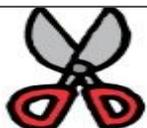


令和6年度



第3期・第4期子ども絵画造形教室様子および作品紹介

はだのこども館

(3期11月2日~12月14日・4期1月18日~3月1日)



指導して下さる先生方は全部で7名。丹沢アートフェスティバルに携わっている方々です。7名の先生が每期7回の教室を1回ずつ担当し、専門分野の内容で、指導して下さっています。(時期により、変更有)『今の自分の気持ちを表現する』ことを大事に、一人一人の表現を受け止めてくださるため、子どもたちも、温かい雰囲気の中、思ったまま、感じたまに表現活動を楽しんでいます。



染め物

草木染め(栗のイガ染め)しぼり染め(黒→鉄媒染・茶→アルミ媒染)をしました



ハッピーな色めがね

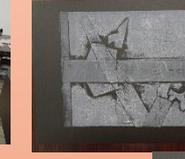
画用紙をメガネ形に切り、レンズ部分に絵を描きました

紙の厚さを変えて、版を作りました



版画

版画



前回に試した技法を使って、『冬』『クリスマス』をテーマに黒紙に白インクで刷りました



抽象画

クレパスで抽象画。○△□の形をきっかけに混色を楽しみました

カードづくり



赤い表紙に中側は飛び出す絵を描き、カードを作りました



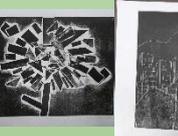
墨 絵

『ゆきむすめ』のおはなしを聞いて、イメージし、墨で描きました



墨 絵

『吹雪』の音を聞いて、イメージしたものを描きました。濃い墨、薄い墨を使ったり、和紙を貼ったりしました



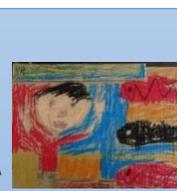
版 画

紙版画の経験のある子は、色々な技法を使い、経験のない子は、基本的な『貼る』を中心に制作しました



版 画

『冬』をイメージして、制作しました



段ボール絵

家族や身近な人を描き、段ボールに描き、段ボールを切ったり、貼ったりして装飾しました





描画



木をテーマに、木からイメージしたり、思い出したり、したことを絵にする



描画

表情を鏡を見て、大きく顔を描きました



抽象画

白黒半々の画用紙に、白い墨、黒にジェッソで線を描き、クレパスで描きました



世界に一つだけの、個性あふれる作品の出来上がり。
制作活動中の子どもたちの表情は、真剣そのもの。どの子も作家になりきって、作品作りに励んでいます。
市内の小学生が集まるため、初めは緊張気味の子どもたちですが、回を重ねるごとに、気持ちもほぐれ、新たな友達作り・交流の場になっています。

