

こどもの読書週間 4月23日(火)～5月12日(日)
はだの浮世絵ギャラリー 子ども絵展



浮世絵に描かれた子どもたち

2019年 4月20日(土)～5月26日(日)

入場
無料

同時開催

◆ 剣淵町絵本の館 ◆ 絵本の原画展



映画「じんじん」の舞台となった
絵本の里北海道剣淵町。「こどもの
読書週間」にちなんで剣淵町絵本の
館所蔵の絵本の原画を展示します。
会期中には、映画「じんじん」の
上映会や展示原画の絵本の読み聞
かせも行います。詳細は、図書館
まで。(0463-81-7012)



◆ ガラリートーク
(作品解説)のお知らせ ◆
各回30分程度
(内容はいずれも同じ)
【日時】4月20日(土) 11時～
5月10日(金) 14時～
【申込】不要・無料
【会場】はだの浮世絵ギャラリー
展示室内

歌川国芳「稚八行のうち忠」(部分)

◆開室時間 9:00～19:00 (火曜日、祝日は17:00まで)

◆休室日 月曜日(祝日の場合は翌日※5月7日(火))、4月26日(金)

◆会場 はだの浮世絵ギャラリー(秦野市立図書館2階)

住所 〒257-0015 秦野市平沢94-1(カルチャーパーク内) TEL 0463-81-7012

交通 小田急線秦野駅北口バス3番のりば《秦08系統》渋沢駅行き(日立製作所/桜土手経由)「文化会館前」下車
小田急線渋沢駅北口バス1番のりば《秦08系統》秦野駅行き(日立製作所/桜土手経由)「文化会館前」下車

◆主催 秦野市 ◆問い合わせ 文化振興課(0463-86-6309)

◆ホームページ <http://www.city.hadano.kanagawa.jp/www/contents/1524794537613/index.html>

浮世絵に描かれた子どもたち

はだの浮世絵ギャラリー

2019年4月20日(土)～5月26日(日)

展示目録	題名	作者名	制作年代
1	稚八行のうち 忠	歌川国芳	天保13年頃 (1842年頃)
2	妙でんす十六利勘 多弁損者	歌川国芳	弘化3年頃 (1846頃)
3	山海愛度図会 十四 三河 生海鼠 乳が呑たい	歌川国芳	嘉永5年8月 (1852年)
4	怪童丸烏帽子着之図	歌川国芳	弘化期 (1844～1848年)
5	木曾街道六十九次之内 目録	歌川国芳	嘉永5年10月 (1852年)
6	木曾街道六十九次之内 板鼻 御曹子牛若丸	歌川国芳	嘉永5年5月 (1852年)
7	木曾街道六十九次之内 坂本 五条坂	歌川国芳	嘉永5年9月 (1852年)
8	木曾街道六十九次之内 望月 怪童丸	歌川国芳	嘉永5年6月 (1852年)
9	木曾街道六十九次之内 塩尻 高木虎之介	歌川国芳	嘉永5年8月 (1852年)
10	木曾街道六十九次之内 妻籠 安倍保名 葛葉狐	歌川国芳	嘉永5年6月 (1852年)
11	木曾街道六十九次之内 伏見 常磐御前	歌川国芳	嘉永6年2月 (1853年)
12	木曾街道六十九次之内 加納 坊太郎 乳母	歌川国芳	嘉永5年7月 (1852年)
13	木曾街道六十九次之内 垂井 猿之助	歌川国芳	嘉永5年7月 (1852年)
14	東都旧跡尽 霞ヶ関の古図	歌川広重	天保13～14年 (1842～1843年)
15	武藏調布之玉川	歌川広重	天保中期 (1834～1839年)
16	東海道五十三次之内 日本橋 行列振出	歌川広重	天保4～5年 (1833～1834年)
17	富嶽三十六景 登戸浦	葛飾北斎	天保2～5年 (1831～1834年)
18	『柳の糸』より「江島春望」	葛飾北斎	寛政9年 (1797年)
19	風流子供遊 (三番叟)	菊川英山	文政期 (1818～1830年)
20	当世はうた合 (梅がぬしなら…)	歌川国貞 (三代豊国)	安政6年12月 (1859年)
21	暦中段つくし 意勢固世身見立十二直 納 梅見月 はつ午	歌川国貞 (三代豊国)	嘉永期 (1848～1854年)
22	扇合隅田川八景 真崎の落雁	歌川国貞 (三代豊国)	弘化期 (1844～1848年)
23	(開帳の母子)	歌川国貞 (三代豊国)	弘化期 (1844～1848年)
24	東都名所くらべ (浅草浅草寺)	歌川芳藤	天保期 (1830～1844年)
25	当世五人美女 布袋市右衛門	貞斎泉晁	文政期 (1818～1830年)
26	東京 小戸平亀四郎	玉波	明治30～40年 (1897～1907年)

「こどもの読書週間」にちなんで、北海道剣淵町絵本の館所蔵の『ぴんちゃんのかさ』『どんぐりひろばの12つき』など、大人も子どもも一緒に楽しめる絵本の原画を展示いたします。