はだの浮世絵ギャラリー



月岡芳年 勇の壽(四代目市村家橘)

ブロマイドのように描いた浮世絵43点を展示します。 威勢や男気のあるきっぷの良い姿を、現代のアイドル江戸っ子に大人気でした。 歌舞伎役者など、 粋でいなせな男たちは ル

0

令和6年(2024年)

3月16日(土) ~ 5 月6日(月·振替休日)

◆ギャラリートーク (作品解説)のお知らせ◆

【日 時】 4月12日(金) 午後2時~2時30分

【会 場】 図書館2階視聴覚室

【定 員】 20名

【申 込】 文化振興課へ電話(0463-86-6309)

【参加費】 無料

▶開室時間 9:00~19:00(火曜日、祝日は17:00まで)

◆休室日 月曜日(祝日の場合は翌日)3月29日(金)、4月26日(金)

はだの浮世絵ギャラリー(秦野市立図書館2階) ▶会 住所 〒257-0015秦野市平沢94-1(カルチャーパーク内)

TEL 0463-81-7012

◆交 小田急線秦野駅北口バス3番のりば《秦08系統》渋沢駅行き 通 (日立製作所/桜土手経由)「文化会館前」下車 小田急線渋沢駅北口バス1番のりば《秦08系統》秦野駅行き (日立製作所/桜土手経由)「文化会館前」下車

秦野市 ◆主 催

◆問合かせ 文化振興課(0463-86-6309)

ホームページ



◆入場無料◆

はだの浮世絵ギャラリー 粋でいなせな男たち

令和6年(2024年)3月16日(土)~5月6日(月•振替休日)

展示目録

No.	展示目録 題 名	作者名	制作年代
1	勇の寿 (四代目市村家橋)	月岡芳年	慶応1年12月(1865年)
2	市川団十郎演芸百番 団七九郎兵衛	豊原国周	明治31年8月(1898年)
3	今様押絵鏡 木やりの権三	三代歌川豊国	安政6年4月(1859年)
4	江戸の華名勝会 れ九番組 根津・河原崎権十郎の河端伝吉・根津の総門曙の里	三代歌川豊国•月岡芳年•歌川芳虎	文久3年11月(1863年)
5	江戸の華名勝会 ゆ三番組 高輪泉岳寺・市村竹松の大星力弥良雄・仮名手本忠臣蔵	三代歌川豊国・鳥居清国・歌川貞秀	元治1年2月(1864年)
6	小錦八十吉 坂鉾与治郎 大見崎八之助	玉波	明治30年~40年(1897年~1907年)
7	大相撲取組之図 稲川 国見山	玉波	明治31年8月(1898年)
8	大日本大相撲関取鏡	玉波	明治32年7月(1899年)
9	東京名所之内 両国橋之景 東京梅之谷音松	玉波	明治30年~40年(1897年~1907年)
10	東都隅田川之景 千葉 小錦八十吉	歌川年昌	明治30年頃(1897年)
11	千葉 小錦八十吉	玉波	明治30年~40年(1897年~1907年)
12	東京 小戸平亀四郎	玉波	明治30年~40年(1897年~1907年)
13	力士出世之酒盛	井上探景	明治23年5月(1890年)
14	侠客角力合 薪水のあかし・家橘の胡てふ・三升の仁王	豊原国周	慶応2年2月(1866年)
15	今昔児手柏 十一 濡髪長五郎 長吉姉お関	三代歌川豊国	安政2年7月(1855年)
16	四代目中村芝翫の濡髪長五郎	三代歌川豊国	元治1年10月(1864年)
17	三代目沢村田之助の放駒の長吉	三代歌川豊国	元治1年10月(1864年)
18	二代目沢村訥升の山崎屋与五郎・四代目中村芝翫のぬれ髪長五郎・中村駒十郎ののでの 三・三代目沢村田之助のあつま	豊原国周	元治1年9月(1864年)
19	木曽街道六十九次之内 関ヶ原 放駒蝶吉 濡髪蝶五郎	歌川国芳	嘉永5年9月(1852年)
20	木曽街道六十九次之内 日本橋 足利頼兼 鳴海勝之助 浮世渡平	歌川国芳	嘉永5年5月(1852年)
21	古今角力鏡 秋津島	三代歌川豊国	安政2年9月(1855年)
22	古今角力鏡 白藤	三代歌川豊国	安政2年9月(1855年)
23	古今角力鏡 鬼ヶ嶽	三代歌川豊国	安政2年9月(1855年)
24	女房音羽・稲川次郎吉	三代歌川豊国	安政6年7月(1859年)
25	鉄ヶ嶽陀右衛門	三代歌川豊国	安政6年7月(1859年)
26	女房音羽・稲川次郎吉	三代歌川豊国	安政6年7月(1859年)
27	鉄ヶ嶽陀右衛門	三代歌川豊国	安政6年7月(1859年)
28	鉄ケ嶽 岩川	三代歌川豊国	安政5年7月(1858年)
29	鉄ケ嶽 岩川	三代歌川豊国	安政6年7月(1859年)
30	秋津島国右衛門・八代目我童	三代歌川豊国	文久1年10月(1861年)
31	鬼ヶ嶽洞右衛門・五代薪水	三代歌川豊国	文久1年10月(1861年)
32	当世好男子伝 (松) 九紋龍支進に比すのざらし語助・花和尚魯智深に比す朝比奈藤兵 衛・行者武松に比す腕の喜三郎	三代歌川豊国	安政5年7月(1858年)
33	当世好男子伝 (竹) 張順に比す夢の市郎兵衛・公孫勝に比す幡随意長兵衛・林中に比す 鮫韛四郎三	三代歌川豊国	安政6年4月(1859年)
34	当世好男子伝 (梅) 楊志二比ス唐犬権兵衛・阮小二比ス団七九郎兵衛・小三娘比ス奴ノ 小万	三代歌川豊国	安政6年8月(1859年)
35	近世水滸伝 二代目中村福助の笠川髭蔵	三代歌川豊国	文久1年7月(1861年)
36	近世水滸伝 二代目沢村訥升の井岡の捨五郎	三代歌川豊国	文久2年7月(1862年)
37	四代目中村芝翫の「イ菱」の与吉	三代歌川豊国	文久1年7月(1861年)
38	四代目中村芝翫の祇園守の福松	三代歌川豊国	文久3年5月(1863年)
39	三代目沢村田之助の「環菊」の紀之松	三代歌川豊国	文久1年7月(1861年)
40	四代目市村家橘の水棹の竹七	三代歌川豊国	文久3年5月(1863年)
41	市川団十郎演芸百番 不破伴左衛門	豊原国周	明治31年2月(1898年)
42	市川団十郎演芸百番 幡隨長兵衛	豊原国周	明治32年3月(1899年)
43	河原崎権十郎の男達登美沢甚内・中村翫太郎の男達おひやりこ伝兵衛・四代目中村芝翫 の男達イ菱甚内・市川米升の男達高砂半兵衛・三代目市川九蔵の男達鍾馗半兵衛	豊原国周	慶応3年2月(1867年)